

DU 28 OCT. AU 03 NOV.	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 01	LUN 02	MAR 03
COUP DE CŒUR SURPRISE ★AVANT-PREMIÈRE				★AVANT-PREMIÈRE >	20h30		
Così fan tutte (Met. Opera) VO				OPÉRA AU CINÉMA >	19h30		
<i>Ni vue, ni connue</i>		14h	19h	21h	20h		
<i>L'Espèce explosive</i>			21h		18h	18h45	
<i>Notre salut</i>	20h30				15h	16h	
<i>Les Roches Rouges</i>	18h30	18h30					
<i>Digger</i> VO		20h30					
<i>Mémoire de fille</i>						14h	
<i>Petite Casbah</i>  +6 ANS	16h30		17h	17h			
<i>Le Corset</i>  +6 ANS		16h30		18h30			

DU 04 AU 10 NOV.	MER 04	JEU 05	VEN 06	SAM 07	DIM 08	LUN 09	MAR 10
Decorado +12 ANS VO		18h30		 			
Jim Queen +12 ANS			20h30		 		
Carmen, l'oiseau rebelle ★  +6 ANS				17h	★AVANT-PREMIÈRE		
Joyeuse Jungle !  +4 ANS			Créaciné	16h30			
<i>Les Misérables</i>	17h30				20h30		17h30
<i>Minotaure</i> VO		20h30			18h		20h30
<i>Notre salut</i>						20h45	
<i>L'Espèce explosive</i>	20h30					16h30	
Penser l'incertitude					CinéDÉBAT >	18h30	

DU 11 AU 17 NOV.	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
La Fiancée du pirate	20h30	< CinéCLASSIC					
Les Grandes Ondes (à l'ouest)				18h			
Fatherland ★ VO		★AVANT-PREMIÈRE	21h		< FESTIVAL LETTRES D'AUTOMNE		
<i>La Maison de nos rêves</i>						14h30	15h30
Le Jour de son retour VO		18h30			CinéDÉCOUVERTE >	20h30	
<i>Les Misérables</i>			19h			17h	17h30
<i>Minotaure</i> VO	18h				20h		
<i>Ni vue, ni connue</i>		20h30			18h	20h30	
<i>L'île des souvenirs</i>  +8 ANS				15h	16h		

DU 18 AU 24 NOV.	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
<i>Moulin</i>	18h				20h30	20h30	
<i>La Maison de nos rêves</i>							14h30
<i>Le Fantôme de l'Opéra</i>		20h30			18h	16h	
<i>Quelques mots d'amour</i>	20h30					18h30	18h30
À l'assaut du ciel, (...)		CinéRENCONTRE >	20h		CinéDÉCOUVERTE ▼		
Irish Travellers VO		18h30				14h	20h30
<i>L'île des souvenirs</i>  +8 ANS				17h30	16h		

NI VUE, NI CONNUE > COMÉDIE de Marc Fitoussi / France / 2026 / 1h55 || AVEC Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, Anne Marivin

Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve. Mais la célèbre actrice va-t-elle vraiment l'aider à se faire une place au sein de la grande famille du cinéma ?

NOTRE SALUT > DRAME, HISTORIQUE d'Emmanuel Marre / France, Belgique / 2026 / 2h39 || AVEC Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Harpo Guit

 **PRIX DU SCÉNARIO - FESTIVAL DE CANNES 2026**
Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...

MÉMOIRE DE FILLE > DRAME de Judith Godrèche / France, Belgique / 2026 / 1h57 AVEC Tess Barthélemy, Valérie Dréville, Maïwène Barthélemy

D'après l'ouvrage d'Annie Ernaux

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.



L'ESPÈCE EXPLOSIVE > COMÉDIE, POLICIER de Sarah Arnold / France / 2026 / 1h35 || AVEC Alexis Manenti, Ella Rumpf, Vincent Dedienne

Dans la campagne du Nord-Est de la France. Les sangliers qui ravagent les cultures provoquent une guerre ouverte entre chasseurs et agriculteurs. Brun, céréalier en faillite, lutte pour maintenir sa ferme à flot. Quand un notable du coin le pousse à bout, il déraille et disparaît. Un an plus tard, Fulda, un gendarme corse muté dans la région pour raisons disciplinaires, mène l'enquête. Entre intuitions fulgurantes et ratés spectaculaires, ses méthodes approximatives le mènent sur la piste des Attilas, des sangliers aux dimensions hors normes.

LES ROCHES ROUGES > DRAME, ROMANCE de Bruno Dumont / Portugal, France, Italie, Espagne, Qatar / 2026 / 1h30 || AVEC Kaylon Lancel, Kelsie Verdeilles, Louise Podolski

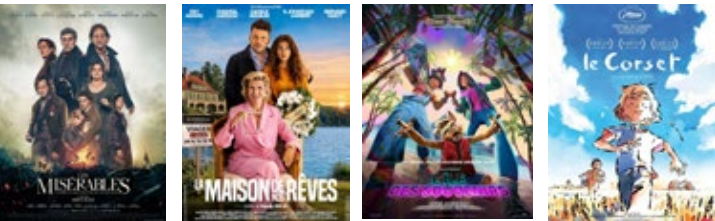
Sur la Côte d'Azur, deux bandes d'enfants s'affrontent à leur jeu favori : sauter des rochers rouges de la Méditerranée. Géo, 5 ans à peine, découvre le temps d'un été un monde où l'amitié se mêle à la rivalité, et où les premiers élans du cœur deviennent source de tensions.

DIGGER > ACTION, COMÉDIE d'Alejandro González Iñárritu / U.S.A., Mexique, Grande-Bretagne / 2026 / 2h09 || AVEC Tom Cruise, Sandra Hüller, Riz Ahmed

L'homme le plus puissant au monde se lance dans une mission effrénée pour s'ériger en sauveur de l'humanité avant que la catastrophe, qu'il a lui-même déclenchée, n'anéantisse la planète.

MINOTAURE > DRAME de Andreï Zviaguintsev / France, Allemagne, Lettonie / 2026 / 2h20 || AVEC Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrine

 **GRAND PRIX - FESTIVAL DE CANNES 2026**
Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.



LES MISÉRABLES > DRAME, HISTORIQUE de Fred Cavayé / France / 2026 / 2h56 AVEC Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin

Libéré après 19 ans de bagnne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagnne. Dans un Paris en pleine révolution, Valjean doit lutter pour protéger Cosette et achever sa rédemption, entre sacrifices et quête de justice.

MOULIN > DRAME, HISTORIQUE de László Nemes / France / 2026 / 2h14 || AVEC Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoïn

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

LE FANTÔME DE L'OPÉRA > DRAME, FANTASTIQUE, ROMANCE de Alexandre Castagnetti / France / 2026 / 2h14 || AVEC Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris

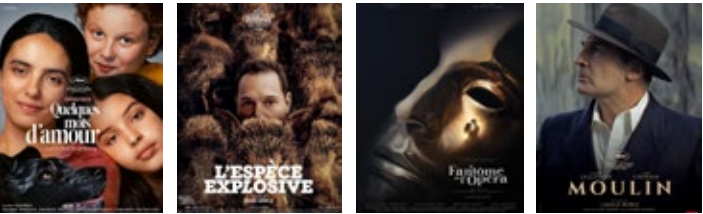
Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste. A l'approche de la première représentation, entre accidents inexpiqués et révélations troublantes, Anastasia se trouve plongée dans une histoire d'amour impossible, à la frontière du réel et du fantastique.

QUELQUES MOTS D'AMOUR > COMÉDIE DRAMATIQUE de Rudi Rosenberg / France / 2026 / 1h37 || AVEC Hafsia Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

LA MAISON DE NOS RÊVES > COMÉDIE de Claude Zidi Jr. / France / 2026 / 1h30 AVEC Kev Adams, Chantal Ladesou, Camille Aguilar

Un jeune couple pense avoir enfin trouvé la solution miracle pour devenir propriétaire : Un Viager, une maison sublime au bord du lac, une dame mourante, bref, le plan parfait. Mais une fois le contrat signé la dame va beaucoup mieux et va transformer leur rêve immobilier en véritable cauchemar.





COUP DE CŒUR
SURPRISE

LUN. 02 NOV. à 20h30

Que diriez-vous d'aller au cinéma en avant-première, sans connaître le film que vous allez voir ? C'est possible à La Muse, qui participe à cette opération de l'Association Française des Cinémas Art & Essai ! On choisit notre film coup de cœur parmi la sélection de l'AFCAE et on vous fait la surprise. Ne ratez pas ce rendez-vous mensuel !

LES MARDIS DÉCOUVERTES

Des soirées spéciales pour du cinéma **ART ET ESSAI** ou **RECHERCHE & DÉCOUVERTE**.
Soyez curieux, venez découvrir des films novateurs et singuliers !

AFCÆ
CINÉMAS ART & ESSAI

RECHERCHE
& DÉCOUVERTE

Art & Essai
CINÉMA



MAR. 17 NOV. à 20h30

LE JOUR DE SON RETOUR > DRAME

de Hong Sang-soo / Corée du Sud / 2026 / 1h25 / N&B
avec Song Sunmi, Cho Yunhee, Park Miso

Suite à son récent divorce, une grande actrice coréenne retourne sur le devant de la scène douze ans après sa dernière apparition à l'écran. À l'occasion de la sortie du film, elle s'entretient successivement avec trois jeunes journalistes venues l'interroger sur son nouveau projet, mais aussi sur sa vie personnelle et les raisons de sa séparation...



MAR. 24 NOV. à 20h30

IRISH TRAVELLERS > DOCUMENTAIRE

de Alexander Murphy / Irlande, France / 2026 / 1h36

Le long d'une route oubliée, la famille O'Reilly vit dans une vieille caravane échouée au milieu des champs. Pa, Lisa et leurs dix enfants traversent les saisons dans ce fragile château de tôle, héritiers d'un mode de vie en sursis. Menacés d'expulsion, leur équilibre de fortune vacille mais ils résistent, fidèles à leurs traditions. Les enfants rient, les chiens aboient, la caravane tient encore, mais pour combien de temps ?

OPÉRA AU Cinéma

The Metropolitan Opera



MAR. 03 NOV. à 19h30

OPÉRA AU cinéma

COSÌ FAN TUTTE > OPÉRA de Wolfgang Amadeus Mozart

Metropolitan Opera / 2026 / 3h57

Mise en scène Phelim McDermott - Direction musicale Nimrod David Pfeffer

Les deux jeunes officiers Ferrando et Guglielmo parlent avec le cynique Don Alfonso que leurs fiancées, Fiordiligi et Dorabella, leur seront fidèles. Pour les mettre à l'épreuve, ils feignent de partir à la guerre puis reviennent déguiser en étrangers et chacun tente de séduire la fiancée de l'autre.

Pétillante, espiègle et musicalement sublime, Così fan tutte est la comédie amoureuse de Mozart dans toute sa splendeur. La mise en scène inventive de Phelim McDermott transporte l'intrigue dans un parc d'attractions de Coney Island dans les années 1950, pour un spectacle aussi visuel que musical.

OPÉRA EN DEUX ACTES, PRÉSENTÉ EN ITALIEN SOUS-TITRÉ EN FRANÇAIS (1 EXTRACTE).
COLLATION OFFERTE À L'EXTRACTE || PLEIN TARIF 24€ || ADHÉRENT EIDOS 20€ | -26 ANS 10€

LE CinéCLASSIC DU MERCREDI

On reprend les séances **CinéCLASSIC** ! On vous a concocté une programmation "Résistances" et c'est toujours le mercredi à 20h30, avec Christophe Huré pour vous présenter les films et animer la séance. À vos agendas !



MER. 11 NOV. à 20h30

LA FIANCÉE DU PIRATE > DRAME de Nelly Kaplan

France / 1969 / 1h43 || AVEC H.Czarniak, Bernadette Lafont, Georges Géret
Fille d'une bohémienne, Marie vit avec sa mère dans une cabane isolée dans la forêt. Les 2 femmes subsistent misérablement grâce à de menus travaux, durs et mal payés. Marie est belle et tous les hommes la convoitent, mais elle n'a qu'un seul ami, André, un forain, projectionniste d'un cinéma ambulant. Après la mort de sa mère, renversée par un chauffard, Marie décide de se venger de la société des « honnêtes gens » à laquelle appartiennent les notables du village.

FESTIVAL LETTRES D'AUTOMNE

Une soirée proposée par l'association **Confluences** rencontres littéraires

SAM. 14 NOV.

18h LES GRANDES ONDES (À L'OUEST)

COMÉDIE de Lionel Baier / Suisse, France, Portugal / 2014 / 1h24 ||

avec Valérie Donzelli, Michel Vuillemoz, Patrick Lapp

Avril 1974. Deux journalistes de la radio sont envoyés au Portugal pour réaliser un reportage sur l'entraide suisse dans ce pays. Bob, technicien proche de la retraite, les accompagne à bord de son fidèle combi VW. Mais sur place, rien ne se passe comme prévu : le vent de l'Histoire pousse la petite équipe en plein cœur de la Révolution des Œillets, obligeant cette équipe de Pieds nickelés à prendre part, et corps, à cette folle nuit du 24 avril 1974.

20h Repas froid : reservation@confluences.org ou 0563635762

21h FATHERLAND **AVANT-PRÉMIÈRE**

DRAME de Pawel Pawlikowski / Allemagne, Pologne, Italie, France, G.B. / 2026 / 1h22 || avec Hanns Zischler, Sandra Hüller, August Diehl

PRIX DE LA MISE EN SCÈNE - FESTIVAL DE CANNES 2026

En 1949, Thomas Mann, lauréat du prix Nobel de littérature, retourne pour la première fois en Allemagne depuis la fin de la guerre, accompagné de sa fille Erika, actrice, écrivain et pilote de rallye. Au volant d'une Buick noire, ils entreprennent un voyage éprouvant dans un pays qu'ils ont fui, seize ans plus tôt, lors de la prise de pouvoir du parti nazi. De Francfort, sous domination américaine, jusqu'à Weimar, contrôlée par les Soviétiques, père et fille traversent une Allemagne en ruines, coupée en deux par la guerre froide.

1 film : 7,5€ tarif plein / 6€ tarif réduit / 5€ adhérents
2 films : 13€ / 11€ / 10€

CinéDÉBAT LUN. 09 NOV.

18h30 PENSER L'INCERTITUDE

DOCUMENTAIRE de C.Poncelin, L. Primard, W. Sineux / 2025 / 1h03

Tel un voyage à travers la France, ses territoires et les paysages, le film dresse le portrait d'une nouvelle génération d'architectes, d'urbanistes, de paysagistes et de professionnel.le.s de l'architecture. Parcourant les paysages, traversant les chantiers, visitant des bâtiments, ces jeunes professionnel.le.s témoignent de leur travail, du sens d'un engagement délicat et d'une attention à prendre soin des territoires, de celles et de ceux qui y vivent.

LE CAVE 82 vous propose une discussion à l'issue de la projection.

82
Tarn-et-Garonne
c|a.u.e



LES RENCONTRES DU CINÉMA D'ANIMATION

le festival **Les ANIMÉS**

revient à partir du 02 NOVEMBRE

AU PROGRAMME > Projections de longs et courts métrages | Séances événements | Rencontres professionnelles | Séances scolaires | Ateliers de pratiques | Expositions

Retrouvez l'intégralité de la programmation sur lesanimés.fr

Du 05 au 08 NOV.

DECORADO > ANIMATION, COMÉDIE DRAMATIQUE

de Alberto Vázquez (II) / Espagne / 2026 / 1h35 (+12 ans)

Arnold, une souris de la classe moyenne au chômage, traverse une crise existentielle profonde. Il vit dans une ville où l'entreprise ultralibérale A.L.M.A. dirige tout ; abrutissant la population pour mieux imposer sa loi. Arnold élabore un plan astucieux pour s'échapper de la ville afin de commencer une nouvelle vie.



JIM QUEEN > ANIMATION, COMÉDIE

de Marco Nguyen, Nicolas Athane / France, Belgique / 2026 / 1h26 (+12 ans)

Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower (et premier admirateur), Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer. Ensemble, ils partiront en quête d'un mystérieux remède capable de guérir Jim et d'empêcher l'extinction de l'homosexualité...

AVANT-PRÉMIÈRE SAM. 07 NOV. à 17h

CARMEN, L'OISEAU REBELLE > ANIMATION

de Sébastien Laudenbach / France / 2026 / 1h26

Dans les ruelles de Séville, Salva, Belén et leur bande de gamins des rues vont affronter tous les dangers pour éloigner la menace qui plane sur Carmen, jeune femme libre et flamboyante. Le destin de Carmen, oiseau rebelle, est entre leurs mains.



JOYEUSE JUNGLE ! > ANIMATION, AVENTURE

de Edmunds Jansons / Lettonie, Pologne, République tchèque / 2026 / 1h16 (+4 ans)

Pendant les vacances scolaires, Ilze, neuf ans, rejoint sa famille dans la forêt tropicale où ils vivent avec la tribu Pemón, près de la montagne du Diable. Elle se porte volontaire pour s'occuper de son frère Alex, âgé de trois ans. Cependant, au lieu de faire attention à son frère, Ilze a le nez plongé dans un livre. Lorsqu'elle découvre qu'Alex a disparu, tout indique qu'il s'est égaré dans la jungle. Ilze doit le ramener à la maison avant le retour de leurs parents...

CinéRENCONTRE

SAM. 21 NOV. à 20h



À L'ASSAUT DU CIEL, CUBA OU LA SOLIDARITÉ ANTI-IMPÉRIALISTE >

DOCUMENTAIRE de José Ramírez Romero, produit par La Brèche / 1h15

Soixante ans après la conférence de la Tricontinentale organisée à La Havane en 1966, ce documentaire interroge l'héritage d'un événement qui a réuni pour la première fois les mouvements de libération d'Afrique, d'Asie et d'Amérique latine au sein d'une stratégie internationale unique contre le colonialisme et l'impérialisme.

Plus qu'une simple page d'histoire, la Tricontinentale apparaît comme un laboratoire politique, culturel et intellectuel dont les interrogations résonnent avec les crises contemporaines.

Une discussion à l'issue de la projection proposée par le comité d'action populaire LFI 82.

JEUNE PUBLIC - EN FAMILLE

La révélation du festival de Cannes et d'Annecy !
UN FILM POUR LES ENFANTS ET LES PARENTS

LE CORSET > ANIMATION, FAMILLE + 6 ANS

de Louis Clichy / France, Belgique / 2026 / 1h30

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

PRIX SPÉCIAL DU JURY - SÉLECTION UN CERTAIN REGARD - FESTIVAL DE CANNES 2026
PRIX DU PUBLIC ET PRIX DU JURY - FESTIVAL D'ANNÉCY 2026



PETITE CASBAH > ANIMATION, FAMILLE + 6 ANS

de Antoine Colomb / France, Belgique / 2026 / 1h24

Algérie, juin 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek. Depuis les toits de la Casbah, les quatre enfants mènent l'enquête.

NE RATEZ PAS LA DERNIÈRE PRODUCTION DES STUDIOS DREAMWORKS!

L'ÎLE DES SOUVENIRS > ANIMATION + 8 ANS

de Joel Crawford, Januel P. Mercado / U.S.A. / 2026 / 1h48

Jo et Raissa, deux meilleures amies depuis la primaire, viennent d'obtenir le baccalauréat. Elles s'apprennent désormais à s'engager dans des voies différentes. Tandis qu'elles fêtent leur dernière soirée ensemble, elles tombent sur un portail mystérieux qui les emmène sur l'île fantastique de Nakali, peuplée de créatures féeriques et mythologiques, tout droit sorties des contes philippins de leur enfance.



TARIFS > Plein TARIF 7,50€ || TARIF Réduit 6€ || Adhérent 5€ || -14 ans 4€ || Carte
5 PLACES 30€ || SCOLAIRES 3,20€ || Adhésion SIMPLE 25€ / Adhésion DUO 40€ ||
LE LUNDI C'EST RÉDUIT POUR TOUS !

pass
Culture

LA BUVETTE DU CINÉ VOUS ACCUEILLE TOUS LES JOURS AUX HEURES DES SÉANCES

ASSOCIATION EIDOS CINÉMA LA MUSE

ROUTE DE LAVOUR - 82710 BRESSOLS



05.63.63.44.74 || infolamusecine@eidoscinema.org || www.lamusecinema.