



# *La Croisée des Muses*

QUAND LE CINÉMA RENCONTRE LES ARTS

*du 29 au 31 Mai*

Projections | Musique | Spectacle | Exposition | Stands | Buvette



## VENDREDI 29 Mai LA PEINTURE SUR LA TOILE

16h | CINÉMA LA MUSE - HOMMAGE AU RÉALISATEUR DÉCÉDÉ EN 2025, AUTEUR D'UNE ŒUVRE ENGAGÉE À CONTRE-COURANT DES MODES

**EDVARD MUNCH, LA DANSE DE LA VIE** BIOPIC de PETER WATKINS - L'un des rares sommets de l'histoire des films consacrés à des peintres.

19h | HALL DE LA MUSE - VERNISSAGE

**MOSAÏQUE** EXPOSITION de KARINE MARAZEL - Une déambulation poétique à travers des paysages chromatiques sensoriels dialoguant avec la plume de Stéphane Bex.

21h | CINÉMA LA MUSE - AVANT-PREMIÈRE

**THE CHRISTOPHERS** COMÉDIE DRAMATIQUE de STEVEN SODERBERGH - Michaela Coel et Ian McKelle, la faussaire et le maître se livrent à un jubilatoire duel d'acteurs.

## SAMEDI 30 Mai EAUX GLACÉES EN SCÈNE

18h30 | CINÉMA LA MUSE - EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

**GÉANTS DE GLACE... À LA DÉRIVE** DOCUMENTAIRE DE JEAN-PIERRE ROUSSOULIERES - Des images apaisées et grandioses de la péninsule Antarctique pendant l'été austral à bord d'un voilier.

19h30 | CINÉMA LA MUSE - SUR RÉSERVATION > [infolamusecine@eidoscinema.org](mailto:infolamusecine@eidoscinema.org)

**RESTAURATION** par les bénévoles de l'association EIDOS Cinéma

21h | CINÉMA LA MUSE - EN PARTENARIAT AVEC LA BRIQUE ROUGE - TARIF UNIQUE : 15 € - RÉSERVATION > [labriquerougeprod@gmail.com](mailto:labriquerougeprod@gmail.com)

**INOÛI OCÉAN** CINÉ-CONCERT D'ALEXANDRA HERNANDEZ - Une collaboration entre artistes et océanographes pour nous plonger dans les eaux froides de St Pierre et Miquelon, et nous inciter à changer notre regard sur la mer.

## DIMANCHE 31 Mai LA CODA À L'ÉCRAN

17h30 | CINÉMA LA MUSE

**NOUS L'ORCHESTRE** DOCUMENTAIRE DE PHILIPPE BÉZIAT - Pour la première fois à l'écran, retrouvez-vous au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près des 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, de leur expérience, de leurs émotions.

à partir de 19h | PARVIS DE LA MUSE

**APÉRO MUSICAL**

20h30 | CINÉMA LA MUSE - AVANT-PREMIÈRE INÉDIT EN FRANCE

**BAIT** DRAME DE MARK JENKIN - La Couraille crève en noir et blanc à travers cet objet filmique irréel tourné en 16 mm pour capter la disparition d'un monde, celui du réalisateur.

**DURANT LES 3 JOURS** - OUVERTURE 30 MINUTES AVANT LA PREMIÈRE SÉANCE

**EXPOSITION | BRADERIE D'AFFICHES DE CINÉMA | STAND DE LA LIBRAIRIE LA FEMME RENARD | BUVETTE & PETITE RESTAURATION**

SÉANCES DE CINÉMA AUX TARIFS HABITUELS DE LA SALLE - INFORMATIONS > [www.lamusecinema.org](http://www.lamusecinema.org) / [infolamusecine@eidoscinema.org](mailto:infolamusecine@eidoscinema.org)

EIDOS  
CINEMA

