

DU 26 MARS AU 1 AVRIL	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 31	MAR 01
Mexico 86  			18h30				
Concert Lucas Madi 			20h00	< CinéLATINO			
Je suis toujours là  	18h		21h			16h	
Emilia Pérez  		18h15		15h		20h30	
Oxana  			CineCLUB 15-25 >		18h30		
Sailor et Lula  				21h			
Orange mécanique 				Cut CULTE >		18h	20h30
Blue Velvet 					20h30	18h20	
Mickey 17 	20h30	20h30				13h30	18h
Hola Frida 				CréaCINÉ >		16h30	

DU 02 AU 08 AVRIL	MER 02	JEU 03	VEN 04	SAM 05	DIM 06	LUN 07	MAR 08
COUP DE CŒUR SURPRISE  							20h30
Anna 				18h	< CinéITALIA		
Pain, amour et fantaisie 				21h			
Un paese di resistenza 				20h30	< CinéDÉBAT		
Concert Planète Swing				CinéCONCERT >		18h	
Il était une fois Michel Legrand					20h30		
L'Attachement	18h30	18h30				20h30	
On ira		20h30				18h30	18h30
A Real Pain 	20h30		18h30			16h30	

DU 09 AU 15 AVRIL	MER 09	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
Le Goût de la cerise 	20h30	< CinéCLASSIC					
Quelles énergies pour demain ?				18h	< CinéDÉBAT		
Aïcha	18h15					16h15	20h30
Vers un pays inconnu 		20h30				18h30	18h30
L'Attachement			19h		20h		
On ira		18h30	21h			20h30	
100 millions !				20h30	18h	14h30	
Dounia, le grand pays blanc 				16h30	17h		

DU 16 AU 22 AVRIL	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	LUN 21	MAR 22
Hiver à Sokcho 		18h					
Yôkai - le monde des esprits 		20h45	< MADE IN ASIA			16h30	
Quatre nuits d'un rêveur	18h30						20h30
Black Dog 			21h		18h	20h30	
À bicyclette !	20h30					18h30	18h30
Mickey 17 			18h30	21h	20h		
Blanche Neige 			16h30	19h	14h30		
Ozi, la voix de la forêt 	16h		17h	16h			



MICKEY 17 > ACTION - COMÉDIE - SCIENCE-FICTION de Bong Joon Ho / 2025 / U.S.A. / 2h17 || avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun

Héros malgré lui, Mickey Barnes se tue à la tâche... littéralement ! Car c'est ce qu'exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie.

L'ATTACHEMENT > DRAME de Carine Tardieu / France, Belgique / 2025 / 1h45 || avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons

Sandra, cinquantenaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.

ON IRA > COMÉDIE DRAMATIQUE de Enya Baroux / France / 2025 / 1h37 || avec Hélène Vincent, Pierre Lottin, David Ayala

Marie 80 ans en a marre de sa maladie et veut partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prétendant un héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire le voyage tous ensemble. Complice involontaire, Rudy l'auxiliaire de vie, va prendre le volant du camping car familial et les conduire dans un voyage inattendu.



A REAL PAIN > COMÉDIE DRAMATIQUE de Jesse Eisenberg / U.S.A. / 2025 / 1h29 || avec Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe - OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR 2nd RÔLE

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés - David et Benji - se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odyssée va prendre une tournure inattendue lorsque les vieilles tensions de ce duo improbable vont refaire surface avec, en toile de fond, l'histoire de leur famille...

BLACK DOG > DRAME de Hu Guan / Chine / 2025 / 1h50 || avec Eddie Peng, Liya Tong, Jia Zhangke - PRIX UN CERTAIN REGARD - CANNES 2024

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

AÏCHA > DRAME de Mehdi M. Barsaoui / France, Tunisie, Italie / 2025 / 2h03 || avec Fatma Sfar, Yasmine Dimassi, Nidhal Saadi

Aya, la vingtaine, vit encore chez ses parents dans le sud de la Tunisie et se sent prisonnière d'une vie sans perspectives. Un jour, le minibus dans lequel elle fait quotidiennement la navette entre sa ville et l'hôtel où elle travaille s'écrase. Seule survivante de l'accident, elle réalise que c'est peut-être sa chance de commencer une nouvelle vie. Elle se réfugie à Tunis sous une nouvelle identité, mais tout est bientôt compromis lorsqu'elle devient le principal témoin d'une bavure policière.

À BICYCLETTE ! > COMÉDIE DRAMATIQUE de Mathias Mlekuz / France / 2025 / 1h29 avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Josef Mlekuz

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

100 MILLIONS ! > COMÉDIE de Nath Dumont / France / 2025 / 1h37 || avec Kad Merad, Michèle Laroque, Martin Karmann

Ouvrier dans une imprimerie, Patrick est un leader syndical respecté de tous, qui porte haut les couleurs de la fraternité ouvrière et du combat contre les trop riches. Mais Patrick vient d'hériter de cent millions. Pour tout le monde - sa femme, ses enfants, ses collègues - c'est l'occasion inespérée de changer de vie. Tout le monde... sauf Patrick, désormais syndicaliste multimillionnaire qui n'a aucune intention de bouleverser son quotidien, et encore moins de renoncer à ses idéaux.

VERS UN PAYS INCONNU > DRAME de Mahdi Fleifel / France, Allemagne, Grèce / 2025 / 1h45 || avec Mahmood Bakri, Aram Sabbah, Mohammad Alsurafa

Chatila et Reda sont 2 cousins palestiniens réfugiés à Athènes. Ensemble, ils multiplient les combines pour rassembler une importante somme qui leur permettra d'acquérir de faux passeports, sésame vers l'Allemagne où ils rêvent de pouvoir enfin construire leur vie. Mais cette quête les pousse à franchir leurs limites, laissant derrière eux une part d'eux-mêmes dans l'espoir d'un avenir meilleur.

EMILIA PÉREZ > DRAME - COMÉDIE MUSICALE - THRILLER de Jacques Audiard / 2024 / France, Mexique / 2h10 || avec ZOE SALDANA, KARLA SOFÍA GASCÓN, SELENA GOMEZ

CÉSAR MEILLEUR FILM FRANÇAIS ET MEILLEURE RÉALISATION + OSCAR MEILLEURE ACTRICE 2nd RÔLE
Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

SAILOR ET LULA > COMÉDIE DRAMATIQUE - ROMANCE THRILLER de David Lynch / 1990 / U.S.A. / 2h05 || avec Nicolas Cage, Laura Dern, Willem Dafoe - PALME D'OR 1990

Sailor et Lula, deux jeunes amoureux, fuient Marietta, la mère de la jeune fille qui s'oppose à leurs amours, ainsi que toute une série de personnages dangereux et mystérieux qui les menacent. L'amour triomphera-t-il de la violence qui les entoure ?

OXANA > BIOPIC DRAME de Charlène Favier / 2025 / France || avec Albina Korzh, Maryna Koshkina, Lada Korovai 

Ukraine, 2008. La jeune Oxana et son groupe d'amies multiplient les actions, slogans peints sur le corps et couronnes de fleurs dans les cheveux, contre un gouvernement arbitraire et corrompu. C'est la naissance d'un des mouvements les plus importants du 20^e siècle : FEMEN. Réfugiée politique, artiste, activiste, Oxana franchira les frontières et militera sans relâche pour les droits des femmes et la liberté, jusqu'à risquer sa propre vie ?

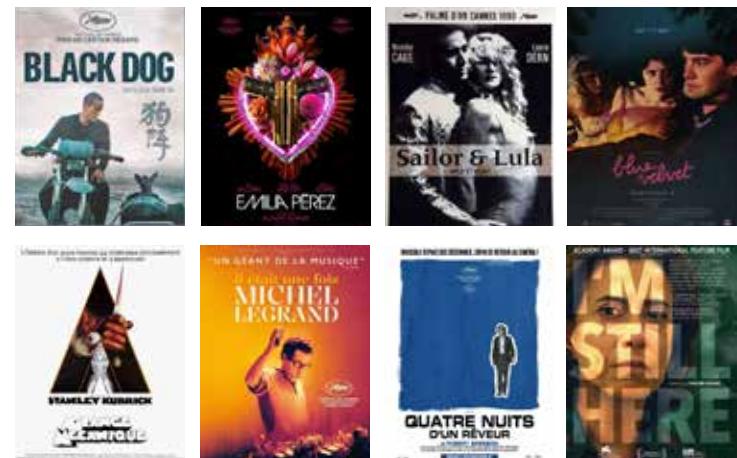
BLANCHE NEIGE > AVENTURE - COMÉDIE MUSICALE de Marc Webb / U.S.A. / 2025 / 1h49 || avec Rachel Zegler, Gal Gadot, Andrew Burnap

"Blanche-Neige" des studios Disney est une nouvelle version du classique de 1937 en prises de vues réelles. Avec Rachel Zegler dans le rôle principal et Gal Gadot dans celui de sa belle-mère, la Méchante Reine. Cette aventure magique retourne aux sources du conte intemporel avec les adorables Timide, Prof, Simplet, Grincheux, Joyeux, Dormeur et Atchoum.



La Muse
Centre Culturel Bressols

PROGRAMME 101
du 26 Mars au 22 Avril 2025



CONCEPTION EIDOS 2025 - IMPRESSION TECHPRINT

Festival **CinéLATINO**

VEN. 28 MARS

18h30 MEXICO 86 > DRAME de César Díaz / Belgique, France, Mexique / 2025 / 1h33 || avec Bérénice Bejo, Matheo Labbe, Leonardo Ortizgris 1986. Maria, militante révolutionnaire guatémaltèque, est depuis des années exilée à Mexico où elle poursuit son action politique. Alors que son fils de 10 ans vient vivre avec elle, elle devra faire un choix cornélien entre son rôle de mère ou celui d'activiste.

20h LUCAS MADI > Guitare brésilienne

et chansons de résistance à la dictature militaire au Brésil

CONCERT GRATUIT DANS LE HALL DE LA MUSE

21h JE SUIS TOUJOURS LÀ > DRAME

de Walter Salles / 2025 / Brésil, France / 2h15 || avec Fernanda Torres, Fernanda Montenegro, Selton Mello - **OSCAR DU MEILLEUR FILM INTERNATIONAL**

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses 5 enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité.

CinéCLUB 15-25 ANS Festival étudiant.es au cinéma

SAM. 29 MARS à partir de 14h

Une journée d'immersion dans le monde du cinéma organisée par des étudiants et ouverte à tout le monde ! 3 films aux personnages féminins puissants mises à l'honneur, et des activités pour nous immerger dans le monde du cinéma et des femmes qui ont fait le cinéma !

LYCÉENS - ETUDIANTS 4€ / TARIFS HABITUELS

- 14h** Doublage en direct de scènes de films !
- 17h15** Surprise ! On vous a préparé une activité pour vous immerger dans les secrets du cinéma, son histoire, son fonctionnement, un mystère à élucider en équipe !
- 20h** Petite restauration avant de replonger dans le grand écran !



Festival **MADE IN ASIA**

JEU. 17 AVRIL

18h HIVER À SOKCHO > DRAME de Koya Kamura / France, Corée du Sud / 2025 / 1h45 || avec Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon

À Sokcho, ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière, entre ses visites à sa mère marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami. L'arrivée d'un Français dans la petite pension dans laquelle elle travaille, réveille en elle des questions sur son identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien...

ENTRE LES 2 FILMS, SOUPE AUX RAMEN !

20h45 YŌKAI - LE MONDE DES ESPRITS > COMÉDIE DRAMATIQUE FANTASTIQUE de Jeric Khoo / France, Japon, Singapour / 1h34

avec Catherine Deneuve, Yutaka Takenouchi, Masaaki Sakai

Claire, célèbre chanteuse, s'envole au Japon pour un dernier concert à guichet fermé. Lorsque le concert prend fin, sa vie sur terre s'arrête aussi. Une nouvelle vie inattendue s'offre alors à elle : un au-delà dans lequel Yuzo, l'un de ses plus grands fans, l'attend.

DIMANCHE **Cut/CULTE**

DIM. 30 MARS

18h ORANGE MÉCANIQUE > DRAME SCIENCE FICTION de Stanley Kubrick / 1972 / Grande-Bretagne, U.S.A. / 2h16

avec Malcolm McDowell, Patrick Magee, Michael Bates
Au XXI^{ème} siècle où règnent la violence et le sexe, Alex, jeune chef de bande, exerce avec sadisme une terreur aveugle. Après son emprisonnement, des psychologues l'emploient comme cobaye dans des expériences destinées à juguler la criminalité...

20h : On en parle entre les films en salle et autour du bar avec notre médiateur Antoine Muñoz

20h30 BLUE VELVET > POLICIER DRAME THRILLER

de David Lynch / 1987 / U.S.A. / 2h || avec Isabella Rossellini, Kyle MacLachlan, Dennis Hopper

Il se passe des choses étranges à Lumberton en Caroline du Nord. Après avoir fait la découverte d'une oreille humaine coupée dans un champ, Jeffrey Beaumont, un étudiant attiré par le mystère, est bien déterminé à enquêter. Avec l'aide de sa petite amie, il pénètre dans l'univers sombre et dangereux de Dorothy Vallens, une chanteuse de boîte de nuit mystérieusement unie à Frank, un gangster sadique, autour d'une histoire de kidnapping.

LES MARDIS DÉCOUVERTES

COUP DE CŒUR SURPRISE **★AVANT-PRÉMIÈRE**

MAR. 08 AVRIL à 20h30

Que diriez-vous d'aller au cinéma en avant-première, sans connaître le film que vous allez voir ? C'est désormais possible à La Muse, qui participe à cette opération de l'Association Française des Cinémas Art & Essai ! On choisit notre film coup de cœur parmi la sélection de l'AFCAE et on vous fait la surprise. Ne râtez pas ce rendez-vous mensuel !

(RE)DÉCOUVREZ UN DES CHEFS-D'ŒUVRE OUBLIÉ DE ROBERT BRESSON EN VERSION RESTAURÉE !

MAR. 22 AVRIL à 20h30

QUATRE NUITS D'UN RÊVEUR > DRAME ROMANCE de Robert Bresson / France, Italie / 1972 / 1h23 || avec Isabelle Weingarten, Guillaume des Forêts, J.M. Monnoyer

Une nuit, à Paris, Jacques sauve Marthe d'un saut tragique du Pont-Neuf. Alors qu'ils se livrent l'un à l'autre, ils décident de se revoir. Durant quatre soirées, Jacques réalise qu'il tombe profondément amoureux. Mais qu'en est-il des sentiments de Marthe à l'égard de Jacques ?

LE **CinéDÉBAT**

VEN. 04 AVRIL à 20H30

UN PAESE DI RESISTENZA > DOCUMENTAIRE de Catherine Catella, Shu Aiello / 2025 / France, Italie / 1h30

Piace, ce village de Calabre en Italie avait fait de l'accueil des migrants son avenir pendant 20 ans. Jusqu'au déferlement de la vague populiste qui gangrèna l'Europe. Après des mois d'une minutieuse destruction orchestrée par Salvini, le village s'éveille tout doucement d'un long cauchemar.

EN PRÉSENCE DES ASSOCIATIONS CIMADE / AMAR / RESF 82

CinéCONCERT AVEC PLANÈTE SWING BIG BAND !

DIM. 6 AVRIL à partir de 18h

18h SNAP JAZZ QUARTET

19h PLANÈTE SWING BIG BAND

20h30 IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND

DOCUMENTAIRE de David Hertzog Dessites / 2024 / 1h49

"La Musique, c'est la vie". Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. Trois Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris devant un public conquis. De la chanson jusqu'au Cinéma, ce véritable virtuose collabora avec des légendes comme Miles Davis, Jacques Demy, Charles Aznavour, Barbra Streisand... Son énergie infinie en fait l'un des compositeurs les plus acclamés du siècle, dont les mélodies flamboyantes continuent de nous enchanter.

CONCERT : 8€ / FILM + CONCERT : 13€ / FILM SEUL : TARIFS HABITUELS

CinéITALIA

SOIRÉE SPÉCIALE CINÉMA ITALIEN, PROPOSÉE PAR LE COMITÉ DE JUMELAGE BRESSOLAIS

SAM. 05 AVRIL à partir de 18h

18h ANNA > DRAME de Marco Amenta / Italie, France / 2025 / 1h58 || avec Rose Aste, Daniele Monachella, Marco Zucca

Anna, trentenaire solitaire, élève ses chèvres dans une partie sauvage et préservée de la Sardaigne. Mais son exploitation est menacée le jour où un vaste projet de complexe touristique commence à s'installer sur ses terres. Malgré la pression du reste du village, très favorable à ce développement économique, Anna va se battre pour sauver tout ce qui lui reste.

20h REPAS ITALIEN

21h PAIN, AMOUR ET FANTAISIE > COMÉDIE

ROMANCE de Luigi Comencini / Italie / 1954 / 1h30 || avec Gina Lollobrigida, Vittorio De Sica, Roberto Risso - **GRAND PRIX DU JURY - BERLINALE 1954**
Dans un village d'Italie du Sud, un chef de gendarmerie courtise deux jeunes femmes. L'une d'elles, "La Bersagliera", est éprise de son subordonné, un jeune carabinier.

FILMS : TARIFS HABITUELS ou 10€ LES 2 FILMS

REPAS : 12€ - RÉSERVATIONS AU 06.10.33.24.12 ou 06.06.42.29.19 : Nom, Nbr de pers. - 4 max. et téléphone

LE **CinéCLASSIC** DU MERCREDI

MER. 09 AVRIL à 20h30

LE GOÛT DE LA CERISE > DRAME de Abbas Kiarostami / Iran, France / 1997 / 1h39 || avec Homayoun Ershadi, Ahdolrahman Bagheri, Safar Ali Moradi - **PALME D'OR AU FESTIVAL DE CANNES 1997**

Un homme d'une cinquantaine d'années cherche quelqu'un qui aurait besoin d'argent pour effectuer une mission assez spéciale. Au cours de sa quête, il rencontre dans la banlieue de Téhéran un soldat, un étudiant en théologie et un gardien de musée, vivant à la limite de la marginalité. Chacun va réagir à sa proposition de façon différente.

LE **CinéDÉBAT**



SAM. 12 AVRIL à partir de 17h30

DÉBAT ANIMÉ PAR SERGE RECLY - FRANCE NATURE ENVIRONNEMENT 82
MARC ST AROMAN - LES AMIS DE LA TERRE, ET ROLAND PORTES - SORTIR DU NUCLÉAIRE

18h QUELLES ÉNERGIES POUR DEMAIN ? > DOCUMENTAIRE

de B. Hovnanian et G.Frémont / France / 2023 / 0h58
400 km à pied, 150 km en vélo, et une véritable aventure humaine qui nous permettent de nous questionner sur les énergies, les pollutions induites et leur nécessité. Du nucléaire aux éoliennes, de la sobriété à la perversité de l'effet rebond, de l'agriculture au numérique, de l'état jacobin à la décentralisation de l'énergie, le documentaire permet de mieux décrypter. Alors, quelles énergies pour demain ? Nous avons tenté d'y répondre.

JEUNE PUBLIC



HOLA FRIDA > ANIMATION de André Kadi, Karine Vézina / France, Canada / 2025 / 1h22 [DÈS 6 ANS]

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

Créaciné DIM. 30 MARS à 16h30
Après la séance, atelier créatif !

DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC > ANIMATION

de André Kadi / Canada / 2025 / 0h51 [DÈS 6 ANS]

Après Dounia et la Princesse d'Alep, les aventures de Dounia se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue. Plus que jamais, Dounia est convaincue que les battements de son cœur guideront le retour de son père jusqu'à elle...



OZI, LA VOIX DE LA FORÊT > ANIMATION

de Tim Harper / Grande-Bretagne, U.S.A., France / 2025 / 1h27 [DÈS 6 ANS]

Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Mais un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille. Dans sa quête, elle va découvrir la beauté de la nature mais aussi les dangers qui la menacent. Ozi se lance alors dans une incroyable aventure pour retrouver ses parents et sauver la forêt tropicale.



TARIFS > Plein TARIF 7€ || TARIF Réduit 5,50€ || Adhérent 5€ || -14 ans 4€ || Carte

5 PLACES 27,50€ || SCOLAIRES 3,20€ || Adhésion SIMPLE 20€ / Adhésion DUO 30€ ||

LE LUNDI C'EST RÉDUIT POUR TOUS !



LA BUVETTE DU CINÉ VOUS ACCUEILLE TOUS LES JOURS AUX HEURES DES SÉANCES



ASSOCIATION EIDOS CINÉMA LA MUSE

ROUTE DE LAVAUR - 82710 BRESSOLS

05.63.63.44.74 || infolamusecinema@orange.fr || www.lamusecinema.org